



Fort-de-France le 28 Avril 2016

*Commission régionale d'arbitrage
Commission formation
Maison des sports
Pointe de la vierge*

A

*Mesdames, Messieurs les présidents
De clubs de voile de la Martinique.*

*Objet : Mise en place d'une formation
de commissaire de régates.*

Mesdames, Messieurs les Présidents

La commission régionale d'arbitrage de la ligue de voile de la Martinique en liaison avec la commission formation envisage la mise en place d'une formation de commissaire de régates.

L'objectif de cette formation est :

- de renforcer l'équipe d'arbitrage de la ligue afin de permettre la réussite de l'organisation d'une épreuve, qui il faut le souligner, dépend de la volonté de chacun de travailler en équipe.*
- D'être reconnu officiellement comme membre du corps arbitral de la ligue de voile et de figurer sur le listing de la F.F.Voile*

En conséquence je vous invite à une large diffusion de la présente et nous faire connaître par retour de mail, au plus tard le 14 mai 2016, le tableau joint complété des personnes de votre association susceptibles de suivre cette formation aux adresses mail ci-dessous :

<i>Claude VATRAN :</i>	<i>cvatran@wanadoo.fr</i>
<i>Albert LAPIQUONNE :</i>	<i>lapic972@hotmail.com</i>
<i>Enrico ARSENE :</i>	<i>enrico.arsene@ffvoile.fr</i>

Cette formation est envisagée sur deux sites : le club nautique du marin pour le sud de l'île, et la ligue de voile de la Martinique pour le centre et le nord.

Celles et ceux qui sont intéressés par cette formation sont invités à assister à deux réunions de prise de contact qui sont organisées le vendredi 20 mai 2016 à 18 heures au Club Nautique du Marin, bassin tortue, pour le sud et le samedi 21 mai 2016 à 18 heures au siège du CROSMA maison des sports pointe de la vierge.

Le début de cette formation vous sera communiqué lors de cette réunion.

Comptant sur votre collaboration recevez Madame, Monsieur les présidents, mes salutations sportives

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Claude VATRAN', with a stylized flourish at the end.

Claude VATRAN

